



1950 LA PORTE S'OUVRE (No way out) de Joseph L. Mankiewicz avec Richard Widmark, Linda Darnell



1951 PLEURE Ô MON PAYS BIEN AIMÉ (Cry, the beloved Country) de Z. Korda avec Canada Lee



1952 LES CONDUCTEURS DU DIABLE (Red Ball Express) de Budd Boetticher avec Jack Kelly



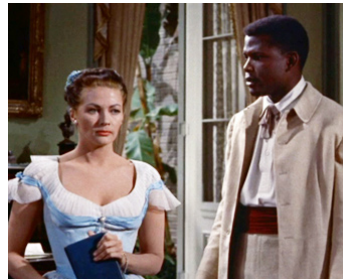
1953 VAS-Y MON GARS (Go, Man, Go) de James Wong Howe avec Dane Clark, Patricia Breslin



1954 GRAINE DE VIOLENCE (Blackboard Jungle) de Richard Brooks



1955 ADIEU LADY (Goodbye, my Lady) de William A. Wellman



1956 L'ESCLAVE LIBRE (Band of Angels) de Raoul Walsh avec Yvonne de Carlo



1956 LE CARNAVAL DES DIEUX (Something of Value) de Richard Brooks avec Rock Hudson



1957 L'HOMME QUI TUA LA PEUR (Edge of the City) de Martin Ritt avec John Cassavetes



1957 LA MARQUE DU FAUCON (Mark of the Hawk) de Michael Audley avec Eartha Kitt



1958 SUR UNE ÎLE AVEC TOI (Virgin Island) de Pat Jackson avec Ruby Dee



1958 LA CHAÎNE (The defiant Ones) de Stanley Kramer avec Tony Curtis



1959 PORGY ET BESS (Porgy & Bess) d'Otto Preminger avec Dorothy Dandridge



1960 LES MARINES ATTAQUENT (All the Young Men) d'Hall Bartlett avec Alan Ladd



1961 PARIS BLUES (Paris Blues) de Martin Ritt avec Diannh Carroll



1961 UN RAISIN AU SOLEIL (A Raisin in the Sun) de Daniel Petrie avec Diana Sands, Ruby Dee



1962 PRESSURE POINT d'Hubert Cornfield avec Bobby Darin



1962 LE LYS DES CHAMPS (Lilies of the Field) de Ralph Nelson avec Lilia Skala



1963 LES DRAKKARS (The long Ship) de Jack Cardiff avec Richard Widmark



1965 UN COIN DE CIEL BLEU (A Patch of Blue) de Guy Green avec Elizabeth Hartman



1964 LA PLUS GRANDE HISTOIRE JAMAIS CONTÉE (The greatest Story ever told) de George Stevens



1964 AUX POSTES DE COMBAT (The Bedford Incident) de James B. Harris avec Eric Portman



1965 TRENTÉ MINUTES DE SURSIS (The slender Thread) de Sydney Pollack avec Telly Savalas



1966 LA BATAILLE DE LA VALLÉE DU DIABLE (Duel at Diablo) de R. Nelson avec Bill Travers



1966 LES ANGES AUX POINGS SERRÉS (For Sir with love) de James Clavell avec Suzy Kendall



1967 DANS LA CHALEUR DE LA NUIT (In the Heat of the Night) de N. Jewison avec Rod Steiger



1967 DEVINE QUI VIENT DÎNER (Guess who's coming to dinner) de S. Kramer avec Katharine Houghton



1968 MON HOMME (For Love of Ivy) de Daniel Mann avec Abbey Lincoln



1969 L'HOMME PERDU (The lost Man) de Robert Alan Aurthur avec Joanna Shimkus



1969 APPELEZ-MOI M. TIBBS (They call me Mr Tibbs) de G. Douglas avec Martin Landau



1970 BROTHER JOHN (Brother John) de James Goldstone avec Beverly Todd



1971 L'ORGANISATION (The Organization) de Don Medford avec Raul Julia



1971 BUCK ET SON COMPLICE (Buck and the Preacher) de S. Poitier avec R. Dee, H. Belafonte



1973 L'AMOUR EN DÉCEMBRE (A warm December) de S. Poitier avec Esther Anderson



1973 UPTOWN SATURDAY NIGHT de Sidney Poitier avec Bill Cosby



1974 LE VENT DE LA VIOLENCE (The Willy Conspiracy) de R. Nelson avec Michael Caine



1975 LE COUP À REFAIRE (Let's do it again) de Sidney Poitier avec Bill Cosby



1977 A PIECE OF THE ACTION de Sidney Poitier avec Bill Cosby



1987 LITTLE NIKITA (The Sleepers) de Richard Benjamin avec River Phoenix



1988 RANDONNÉE POUR UN TUEUR (Shoot to kill) de Roger Spottiswoode avec Tom Berenger



1991 SEPARATE BUT EQUAL de George Stevens Jr avec Gloria Foster



1992 LES EXPERTS (Sneakers) de Phil Alden Robinson avec Robert Redford



1996 LES JEUNES FAUVES 2 (To Sir, with Love) de Peter Bogdanovich avec Michael Jordan



1997 LE CHACAL (The Jackal) de Michael Caton-Jones avec Richard Gere



1998 FREE OF EDEN (Free of Eden) de Leon Ichaso avec Sydney Tamiia Poitier



1999 LE SECRET DE NOAH (The Simple Life of Noah Dearborn) de G. Champion avec Mary-Louise Parker



2001 THE LAST BRICKMAKER IN AMERICA de Gregg Champion avec Cody Newton